

MODENATODAY

CRONACA

EVENTI

ZONE

SEGNALAZIONI

SEZIONI

Cerca nel sito

← Tutti gli eventi

"Impara l'arte", prima lezione con Remo Bodei



Redazione · 5 Gennaio 2016

Presso Auditorium Marco Biagi Dal 08/01/2016 Al 08/01/2016



Con la "lezione" di Remo Bodei intitolata "Il congedo dalle arti belle" prende il via venerdì 8 gennaio alle 18 nell'auditorium della Fondazione Marco Biagi di Modena la [rassegna aperta a tutti "Impara l'arte. Introduzione alla ricerca contemporanea"](#), promossa dal Comune e dalla Fondazione Cassa di risparmio di Modena e organizzata dal Consorzio per il festival filosofia in collaborazione con Galleria civica e Fondazione Fotografia.

Il contributo di Bodei darà conto anzitutto delle grandi discontinuità che hanno investito in modo irreversibile l'arte del Novecento: "Che la bellezza si riferisca soprattutto all'arte ci pare oggi un'ovvietà che non merita di venire discussa. Eppure le 'arti belle' – sottolinea il filosofo – si sono staccate molto tardi dalle rispettive tecniche artigianali, che richiedevano semplice apprendistato, abilità e pazienza. Sino a duecento anni fa, intrinsecamente bella viene considerata in genere soltanto la natura. Parimenti – spiega Bodei – la relazione dell'arte con la dimensione sensibile è rivendicata soltanto alla metà del Settecento, quando comincia a farsi strada anche la carriera del 'brutto', della dissonanza e persino del caos come generatore di ordini interessanti e sconosciuti. L'erosione degli ordini classici di bellezza conduce in questi ultimi due secoli al completo rovesciamento dei ruoli: il 'brutto' diventa l'autentico bello e assume la parte, oggi insidiata, del protagonista".

Professore di Filosofia alla University of California a Los Angeles e presidente del Comitato scientifico del Consorzio per il festival filosofia, Remo Bodei è uno dei più affermati filosofi italiani. Tra i massimi esperti delle filosofie dell'idealismo tedesco, si è occupato di pensiero utopico e di forme della temporalità e ha indagato in particolare lo statuto delle passioni e le esperienze della soggettività tra mondo moderno e contemporaneo. Ha studiato inoltre i modelli

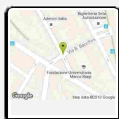
filosofici del bello e del sublime, tracciando la parabola che ha condotto alla significazione estetica del brutto. Tra i suoi libri: "Geometria delle passioni" (Milano 1991); "Le forme del bello" (Bologna 1995); "Destini personali" (Milano 2002); "Paesaggi sublimi" (Milano 2008); "La vita delle cose" (Roma-Bari 2009); "Immaginare altre vite" (Milano 2013); "Generazioni" (Roma-Bari 2014); "La civetta e la talpa. Sistema ed epoca in Hegel" (Bologna 2014); "La filosofia nel Novecento (e oltre)" (Milano 2015).

La rassegna "Impara l'arte. Introduzione alla ricerca contemporanea" proseguirà venerdì 15

INFORMAZIONI

DOVE

**Auditorium
Marco Biagi**
Largo Marco
Biagi, Modena



QUANDO

Dal 08/01/2016 Al 08/01/2016
18.00

COSTO

Stadio Braglia
[Vai al sito](#)

TI PIACE?



0

È necessario attivare Javascript per poter visualizzare correttamente questa sfida.

gennaio con la lezione di Massimo Cacciari dal titolo: "Commedia-tragedia tra Beckett e Bacon" e continuerà ogni venerdì fino al 12 febbraio.

Ai partecipanti agli incontri di "Impara l'arte" potrà essere rilasciato un attestato di frequenza utile come riconoscimento per il personale della scuola, per i crediti scolastici e per gli usi consentiti dalla legge.



Commenti

Questa funzionalità richiede un browser con la tecnologia **JavaScript** attivata.

Tutte le [location di Modena](#)

Per mangiare in zona:

[Tutti i Ristoranti di Modena](#)

LA SETTIMANA



Michael Donnellan, il grafico americano di Fight Club e Il Signore degli Anelli che vive a Modena



Vittorio Sgarbi dimesso dalla Cardiologia del Policlinico



Auto sfonda la vetrina e devasta il negozio di dolci



Qualità della vita, Modena crolla dal terzo al 14° posto. Colpa della disoccupazione



Ricette della Rezdora | 3 ricette di dolci deliziosi per utilizzare gli avanzi delle feste natalizie



Insegnante senza stipendio da settembre, lo Stato le paga un euro di tredicesima

MODENATODAY

PRESENTAZIONE
REGISTRATI
PRIVACY

INVIA CONTENUTI
HELP
CONDIZIONI GENERALI

LA TUA PUBBLICITÀ SU MODENATODAY

CANALI

HOME
CRONACA
SPORT
POLITICA
ECONOMIA
LAVORO

EVENTI
RECENSIONI
SEGNALAZIONI
FOTO
VIDEO
PERSONE

ALTRI SITI



BOLOGNATODAY
PARMATODAY
ILPIACENZA
FORLITODAY
RAVENNATODAY
[TUTTE >](#)

SEGUICI SU



SEGUICI VIA MOBILE



citynews

[CHI SIAMO](#)

[PRESS](#)

[CONTATTI](#)

© Copyright 2010-2016 - ModenaToday supplemento al plurisettimanale telematico IlPiacenza reg. tribunale di Roma n.

271/2013